

**Asatur Grigorián (1914-1977). Escala de Do menor melódica en 3 octavas,**

I) Escala en 12 ligadas por arcada (por precaución se han sobrepuesto las alteraciones correspondientes al modo menor melódico las cuales son obligatorias de interpretar), + 3 arpeggios, 9 ligadas por arcada + 2 arpeggios, 12 ligadas por arcada. Todo sin repeticiones y respetando las digitaciones impresas.

До [минор]

II) escala de terceras en 4 ligadas por arcada, sin repeticiones (cualquiera de las dos digitaciones impresas);

До минор

III) escala de sextas en 4 ligadas por arcada, sin repeticiones;

До минор

IV) escala de octavas en 4 ligadas por arcada (por precaución se han sobrepuesto las alteraciones correspondientes).